演奏出演依頼申込書（兼 同意書）

私は、貴社がプロデュースする下記アーティストの出演を依頼するにあたり、本書および別紙「出演規定（規約）」の諸条件を承諾し、本イベントへの出演を申し込みます。なお、本申し込みに対し、貴社からの「出演受諾」の通知（メール等）をもって、本契約が正式に成立することを承諾いたします。

出演アーティスト： ☐ 上江洌みや　☐ ちゅうぬいみ　☐ 両方

1. 催事概要

催事名	
開催日	年（令和　　年）　月　　日（　　曜）
会場名	
会場住所	
担当者名・連絡先	

2. 出演スケジュール

内容	
入り時間	
リハーサル時間	
本番演奏時間	
完全撤収時間	
演奏形態	☐ ソロ（独奏）　☐ グループ　☐ 伴奏あり（　　）
曲目設定	演奏者による一任（完全お任せ）

3. 音響設備・技術条件

PA設備の有無	☐ 有（型番：　　）　☐ 無
オペレーター	☐ 常駐　☐ 不在（専属オペレーターを外注します）
マイク指定	☐ 可能　☐ 不可（持込いたします）
譜面台の貸出	☐ 可能（　　台）　☐ 不可
電源の確保	☐ 可能　☐ 不可
ステージモニター	☐ 有　☐ 無

4. 出演料および諸経費の負担

出演料（基本）	￥　　（消費税込）
交通費	☐ 出演料に含む　☐ 実費別途支給（往復分）
宿泊費	☐ 不要　☐ 主催者にて手配・負担　☐ 実費別途支給
衣装・美容費	☐ 出演者負担　☐ クリーニング・着付代として別途 ￥　　支給
楽器運搬・調律費	☐ 不要　☐ 主催者にて負担・手配
食事・日当	☐ 弁当支給あり　☐ 日当として別途 ￥　　支給　☐ なし
支払方法	☐ 当日現金　☐ 後日振込（振込期限：　　年　　月　　日） ※振込手数料は主催者負担とします。

5. 権利・遵守事項（同意事項）

- **撮影制限：**写真撮影のみ許可。著作権および肖像権保護のため、許可なき動画撮影（およびライブ配信）は一切禁止とすることに同意します。
- **著作権管理：**演奏曲にかかる著作権使用料（JASRAC等への手続き）は、主催者側の責任において速やかに支払い・処理を行うことを約束します。
- **物販：**演奏終了後、指定の場所でのCD・グッズ販売を［☐ 許可する　☐ 許可しない］
  販売手数料（バックマージン）の有無：［☐ 無　☐ 有（売上の　　%）］

6. キャンセル規定

主催者都合によるキャンセルの場合、以下の通り違約金および発生済実費を支払うものとします。

- 本番30日前〜15日前：出演料の 30%
- 本番14日前〜2日前：出演料の 50%
- 本番前日・当日：出演料の 100%
- ※上記に関わらず、既に手配済みの交通機関や宿泊施設のキャンセル料等の実費は、全額主催者負担とします。

申込者（主催者）

申込日	年　　月　　日
住所	
電話	
Mail	
署名・捺印	印

ご記入後、PDFまたは写真で office.k.music2025@gmail.com までお送りください。