出演規定（規約）

対象アーティスト：上江洌みや ／ ちゅうぬいみ

本出演依頼にあたり、以下の規定を遵守するものとします。

1. 演奏環境および機材

- **控室の提供：**演奏者専用の控室（姿見、椅子、机、ハンガーラック、お茶等の飲料完備）を、入り時間から完全撤収まで無償で提供するものとします。
- **楽器の保護：**演奏場所が屋外または半屋外の場合、直射日光・雨天・強風から楽器および演奏者を保護するためのテントや屋根、平坦なステージ（平台等）を必ず設営してください。楽器に悪影響を及ぼす環境と判断した場合、演奏を中断または中止することがあります。

2. 広報および著作権

- **氏名・肖像の利用：**催事の広報目的（チラシ、WEBサイト、SNS等）に限り、提供されたアーティストの宣材写真およびプロフィールを使用できるものとします。ただし、公序良俗に反する形での加工や利用は禁じます。
- **著作権処理：**演奏に伴う著作権使用料（JASRAC、NexTone等）の申請および支払いは、すべて主催者の責任と費用負担において行うものとします。

3. 禁止事項・安全管理

- **無断録音・録画の禁止：**事前の書面による合意がない限り、演奏の録音、録画、およびインターネット等への配信は一切禁止します。主催者は来場者に対し、撮影禁止の周知徹底を行う義務を負います。
- **安全確保：**演奏中および移動中、観客がアーティストや楽器に接触しないよう、必要に応じて動線の確保や警備員の配置を行ってください。万が一、主催者側の不備により楽器や機材が破損した場合は、その修理費用を全額負担するものとします。

4. キャンセルおよび不可抗力

- **出演料の支払い：**天災、事故、伝染病の流行、その他演奏者の責によらない事由により開催が困難となった場合でも、準備に要した経費（譜面作成、リハーサル費等）については協議の上、精算を行うものとします。
- **アーティストの急病等：**アーティスト本人（グループの場合はメンバー）の急病や事故等、やむを得ない事由により出演不能となった場合、速やかに通知し、出演料の返還または日程の振り替えを協議します。ただし、それによって生じた損害（印刷物代等）の賠償責任は負いかねます。

5. 反社会的勢力の排除

- 主催者および出演者は、自己または自己の役員が反社会的勢力に該当しないことを表明し、将来にわたっても該当しないことを確約します。